

**1 Campagne Neuroscience**

- > Les recherches financées par vos dons continuent de progresser.

Une quinzaine de donateurs ont participé à la visite organisée par l'Institut des Neurosciences.

**3 Chaire « Artistes en résidence »**

- > Un concert de prestige pour soutenir la culture à l'UCL

**4 Double visite royale à l'UCL**

- > Le roi et la reine de Jordanie ont rencontré les professeurs, scientifiques et doctorants menant des recherches en lien avec l'islam..

**5 Fonds nominatifs à l'UCL**

- > Créez votre propre fonds pour soutenir un domaine en lien avec votre histoire personnelle ou familiale



Aidez l'UCL à poursuivre sa tradition d'excellence. Faites un don

BNP Paribas FORTIS  
N° Compte : 271-0366401-64  
IBAN : BE29 2710 3664 0164  
BIC : GEBABEBB

[www.uclouvain.be/fondation-louvain](http://www.uclouvain.be/fondation-louvain)

# La lettre

TRIMESTRIEL | N° 40 | juillet 2016



Le Fonds Christian Leleux a financé le « concours d'idées pour l'aménagement du lieu de vie de Domisum » auquel ont participé 9 étudiants de la Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale et d'urbanisme (LOCI) de l'UCL.

**UCL**  
Université  
catholique  
de Louvain

**FONDATION LOUVAIN**



**Campagne Neuroscience de la Fondation Louvain: plus que deux chercheurs à financer sur les huit!**

*L'objectif de la campagne Neuroscience était de récolter 1200 000 euros, correspondant à 1 euro par Belge concerné par une des 4 pathologies soutenues. En effet, pour un patient souffrant de la maladie d'Alzheimer, de la maladie de Parkinson, de la sclérose en plaques ou de douleurs chroniques, ce sont 4 personnes de l'entourage qui sont directement affectées.*

*La campagne doit permettre de récolter les fonds nécessaires au financement de 8 chercheurs pendant 2 ans. À ce jour, les dons s'élèvent à 922 026 € ce qui correspond au financement de 6 chercheurs.*

## Campagne Neuroscience

### Les recherches financées par vos dons continuent de progresser

Quatre thèmes de recherche ont été retenus en neuroscience pour la campagne de collecte de fonds lancée par la Fondation Louvain début 2015: la maladie d'Alzheimer, la maladie de Parkinson, la sclérose en plaques et la douleur chronique. Ces quatre recherches concernent des affections fréquentes – elles touchent au total 250 000 patients en Belgique – qui nécessitent de nouveaux traitements et sont orientées vers des problèmes cliniques.

**La maladie d'Alzheimer** est la plus connue des maladies neurodégénératives. Elle touche près d'une personne sur cinq au-delà de 80 ans et atteint la mémoire, la conscience de soi et des autres, le langage, l'intelligence et la capacité d'abstraction... La maladie est caractérisée par une accumulation progressive d'une substance dite « amyloïde » et de neurodégénérescence fibrillaire dans le cerveau, ce qui entraîne une perte progressive de neurones et de synapses et finalement une atrophie cérébrale.

Les recherches de ces dernières années ont démontré que la maladie connaît un long développement « présymptomatique » qui survient sans que le patient ni son entourage ne s'en rendent compte. C'est pourtant dès ce stade que devrait être envisagé un traitement neuroprotecteur.

Les chercheurs de l'UCL travaillent à la fois sur les mécanismes moléculaires de la maladie et au niveau des marqueurs cliniques - en particulier de l'imagerie cérébrale - qui caractérisent les stades précoces au cours desquels n'existent souvent que de discrets troubles de mémoire.

Depuis peu, les chercheurs utilisent, pour la recherche clinique de marqueurs, des dégénérescences neurofibrillaires qui permettent de mettre ces anomalies en évidence plusieurs années avant le début de l'affection et d'étudier l'effet sur leur formation de nouveaux traitements protecteurs administrés précocement. C'est ce sur quoi travaillent les services cliniques, la clinique de la mémoire et les spécialistes en radiologie et médecine nucléaire.

**La maladie de Parkinson** est une affection fréquente qui peut atteindre des patients d'âge moyen (et parfois de moins de 50 ans). Les symptômes classiques sont le tremblement, la raideur musculaire (hypertonie) et la lenteur des mouvements (akinésie). C'est une maladie dégénérative dont on sait qu'elle est entre autres liée à une perte de cellules dans les noyaux centraux du cerveau où se trouve de la dopamine.

Les conséquences neurophysiologiques de ces atteintes sont multiples et les neurochirurgiens ont exploité les techniques de neurostimulations profondes pour moduler ces connexions nerveuses et atténuer les symptômes de la maladie. Ces techniques sont régulièrement améliorées et permettent des interventions d'une exceptionnelle précision. La recherche a permis également aux neurochirurgiens d'intervenir, de pratiquer des interventions sous anesthésie générale, ce qui se révèle beaucoup plus confortable pour le patient mais nécessite une précision extrême pour placer les électrodes de stimulation sous -thalamiques.

La recherche dans le domaine de **la sclérose en plaques** est d'autant plus importante que cette maladie est à l'origine de handicaps divers qui touchent des patients jeunes, souvent entre 20 et 40 ans. Son mécanisme est immunitaire et sa progression très variable d'un patient à l'autre.

Les connaissances en immunologie ont fait de grands progrès et de nouveaux traitements ciblés sur des cibles moléculaires précises sont apparus ces dix dernières années (les anticorps monoclonaux en particulier). Néanmoins, ces traitements demandent un suivi très attentif car ils possèdent une certaine toxicité. Le suivi de cette toxicité (réactivation virale et leucoencéphalopathie, toxicité cardio-vasculaire, conséquences à moyen terme sur les défenses immunitaires...) constitue un projet important de recherche en pharmacovigilance.

Certaines formes de sclérose en plaques sont considérées comme des affections dégénératives car elles s'accompagnent

de pertes neuronales et d'atrophie cérébrale. Un autre projet de recherche consiste dès lors à étudier le volume de diverses structures cérébrales au fil du temps chez des patients atteints de sclérose en plaques.

Le quatrième domaine soutenu par la campagne Neuroscience est celui de **la douleur chronique**. La douleur est un symptôme parfois utile, car la douleur est un signal d'alarme qui prévient des lésions plus étendues. Tout autre chose est la douleur qui persiste, qui survient sans qu'une lésion tissulaire soit présente et qui s'auto-entretient: c'est la douleur neuropathique chronique. La base neurophysiologique de la douleur chronique consiste en des décharges nerveuses – comme dans une crise d'épilepsie très focale, dans des structures cérébrales précises - qui progressivement surviennent de façon incontrôlée et parfois permanente.

## *Soulager la douleur est l'un des principaux objectifs de la médecine et les chercheurs de l'UCL y contribuent*

par leurs recherches où se rejoignent les efforts des chercheurs en sciences fondamentales, dans les laboratoires, et de ceux qui font de la recherche clinique à l'hôpital.

La recherche fondamentale menée au laboratoire indique que lors de douleur chronique, des relais neurochimiques dans la partie postérieure de la moelle épinière sont modifiés et une cascade de « seconds messagers chimiques » est à l'origine d'une hypersensibilité. D'autres chercheurs à l'UCL analysent les signaux générés par la douleur au niveau du cortex cérébral pour y détecter les signes d'une activation anormale liée à la perception douloureuse.

”

## Remarquable présentation de recherches et réalisations fascinantes ! »,

“

tel est l'avis de l'un des donateurs de la campagne Neuroscience après la visite des laboratoires organisée par l'Institut des Neurosciences et la Fondation Louvain ce lundi 6 juin.

Plus d'une quinzaine de donateurs ont pu assister à la présentation, réalisée par le Professeur Jean-Marie Maloteaux, de 3 des 4 pathologies reprises dans la campagne de la Fondation Louvain: la sclérose en plaques, la maladie d'Alzheimer et la douleur chronique.



Le Professeur Anne Jeanjean a ensuite expliqué les importants progrès récents de la recherche sur la maladie de Parkinson en insistant sur le fait que cette pathologie touche également des personnes d'âge moyen. Grâce à l'évolution des technologies et de l'imagerie médicale en particulier, la maladie peut être dia-

gnostiquée de manière beaucoup plus précoce, ce qui permet une prise en charge thérapeutique plus efficace des patients.

Lors de la visite des laboratoires qui a suivi, les invités ont été accueillis par le professeur Emmanuel Hermans, spécialiste de la recherche fondamentale sur la douleur chronique, ainsi que par Monsieur Alexandre Zénon, qui a fait la démonstration d'un test magnétique sur le cerveau influençant les mouvements automatiques. Les participants ont aussi bénéficié d'informa-



tions précises sur le fonctionnement et le rôle du scanner PET-CT par le professeur Renaud Lhommel, spécialiste en médecine nucléaire, ainsi que sur le rôle de l'imagerie médicale pour les opérations destinées à insérer des implants dans le cerveau pour les patients parkinsoniens, par le Professeur Thierry Duprez.



# Chaire « Artistes en résidence »

## Un concert de prestige pour soutenir la culture à l'UCL

À l'occasion des 10 ans de la Chaire « Artistes en résidence » à l'Université catholique de Louvain, UCL Culture et la Fondation Louvain vous convient à un concert de prestige qui sera donné par Frank Braley (directeur musical de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, Premier prix et Prix du Public du Concours musical international Reine Élisabeth en 1991), avec Lorenzo Gatto en soliste (Deuxième prix au Concours Reine Élisabeth en 2009).

Les fonds récoltés à cette occasion serviront à déployer la culture au cœur de l'Université.

### Le programme

Arvo Pärt - « Fratres » pour violon et piano, interprété par Frank Braley et Lorenzo Gatto

Henryk Górecki - Concerto pour piano op.40, interprété par Frank Braley

Henryk Górecki - « 3 pièces dans le style ancien », par l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie

Jean-Sébastien Bach - Concerto pour violon et orchestre en la mineur BWV 1041, interprété par Lorenzo Gatto

### Entracte

Felix Mendelssohn - Concerto pour violon, piano et cordes en ré mineur, interprété par Lorenzo Gatto, Frank Braley et l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie

Vendredi 21 octobre 2016 à 20h00

Aula Magna

Inscription : [www.aulamagna.be](http://www.aulamagna.be)



Faites un don



[www.uclouvain.be/fondation-louvain](http://www.uclouvain.be/fondation-louvain)

Pour soutenir cette initiative, vous pouvez faire un don sur le compte de la Fondation Louvain BE15 3401 8134 0730 avec en communication « Soutien Culture UCL »



## Faites un don à l'Université catholique de Louvain à l'occasion d'un événement

### Commémorez la mémoire d'un être cher

Faire un don via la Fondation Louvain constitue une façon attentionnée de rendre hommage à un être cher, un ami, un membre de votre famille ou un collègue. Ce don, vous pouvez le dédier à la cause de votre choix ou à un professeur en particulier.

### Célébrez une occasion spéciale

Que vous fêtiez un mariage, une retraite, un anniversaire ou tout autre événement spécial, toutes les occasions sont bonnes pour mobiliser votre entourage et soutenir l'Université catholique de Louvain.

Dans tous les cas, nous remercions les donateurs au nom de l'UCL et vous fournissons la liste de ceux-ci de manière à ce que vous puissiez également les remercier.

Voici quelques exemples d'affectation possible de votre don :

- > la recherche en neurosciences
- > la recherche scientifique

- > la formation, l'amélioration de la pédagogie
- > des bourses pour les étudiants
- > le développement culturel
- > autres : ...

Pour toute question, n'hésitez pas à prendre contact avec Hélène de Brouwer :

✉ [helene.debrouwer@uclouvain.be](mailto:helene.debrouwer@uclouvain.be)

Elle se fera un plaisir de vous guider dans le choix de votre projet. Prévoyez une communication renvoyant à l'action que vous organisez et informez-nous en au

☎ 010 47 81 42 ou 010 47 31 26

(ex: mariage Sophie et Yves pour la recherche sur la SEP).  
Les dons de 40 € ou plus donnent droit à une réduction d'impôt.

## Double visite royale à l'UCL



*Le mercredi 18 mai 2016, le Roi et la Reine de Jordanie, accompagnés du couple royal belge, se sont rendus à l'UCL afin de rencontrer les professeurs, scientifiques et doctorants menant des recherches en lien avec l'islam.*

Comme l'a rappelé le recteur de l'UCL, Vincent Blondel, lors de son discours d'introduction, « les études arabes et d'islamologie à l'UCL s'inscrivent dans une tradition qui remonte aux origines mêmes de l'Université. Cet intérêt a traversé les siècles et ces études sont bien ancrées à l'UCL », notamment au sein de l'Institut orientaliste de Louvain et du CISMOC, le

Centre interdisciplinaire d'étude de l'islam dans le monde contemporain, créé par le professeur émérite F. Dassetto.

C'est dans le cadre du CISMOC que s'est ouverte par ailleurs une Chaire Islams contemporains en 2015, partagée avec l'Université de Gand, sous la responsabilité des Prof. B. Maréchal et S. Zemni, financée par le Fonds Baillet-Latour sous l'égide de la Fondation Louvain.

En termes d'enseignement, l'UCL est également précurseur: un certificat en « sciences religieuses et sociales: islam dans le monde contemporain », co-organisé par l'UCL et l'Université Saint-Louis, existe depuis dix ans déjà et un master en sciences des religions a été lancé par le Pr Louis-Léon Christians il y a 7 ans.

De son côté, le Roi de Jordanie a confirmé son intérêt pour la recherche UCL sur l'islam: « I much appreciate the opportunity to visit UCL today. This Centre is world-renowned for its scholarship on Islam in the contemporary world. »

En marge de la cérémonie officielle, la double visite royale a permis à quelques professeurs et chercheurs UCL de rendre compte de leurs travaux sur les islams contemporains dans le monde.

Pour plus d'infos sur les Chaires Baillet Latour Islams contemporains (UCL et U-Gent)



[www.uclouvain.be/685332.html](http://www.uclouvain.be/685332.html)

## Des étudiants de l'UCL participent au concours d'architecture pour réaménager le lieu de vie de DOMISUM

Le 22 avril 2016, les membres de l'association Domisum ont pu découvrir les projets d'aménagement de « leur » maison imaginés par des étudiants de la Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale et d'urbanisme (LOCI) de l'UCL.

Neuf étudiants de deuxième et troisième année ont en effet participé, en solo ou en duo, au Concours d'idées pour l'aménagement d'un lieu de vie communautaire pour personnes présentant un handicap, concours lancé début 2016 par l'asbl Domisum et financé par le Fonds Christian Leleux (fonds géré par la Fondation Louvain).

L'objectif assigné aux concurrents était double: rendre le bâtiment (maison et chapelle attenante) accessible en tenant compte du handicap des futurs résidents et proposer des solutions innovantes pour que les lieux soient agréables aussi bien pour les occupants et accueillants que pour les personnes extérieures (accompagnants, bénévoles, visiteurs...).

Les étudiants ont présenté leurs plans, croquis et maquettes devant un jury professionnel composé des architectes

- Christian Leleux, urbaniste ayant participé à la conception de Louvain-en-Woluwe
- Abdelmajid Boulaïou, enseignant à LOCI-Bruxelles
- Didier Holemans, président de l'UPA (Union Professionnelle des Architectes)



- Cédric Bourgois, vice-président du Collège des Experts Architectes de Belgique
- Brigitte De Groof, professeur à LOCI-Bruxelles, qui a apporté par ailleurs son appui pédagogique enthousiaste au projet.

Le jury et les membres de l'asbl Domisum ont été impressionnés par le sérieux et l'inventivité des étudiants: leurs travaux témoignent d'une vraie qualité architecturale, de choix techniques bien argumentés, notamment quant aux matériaux à mettre en œuvre, et d'une réelle originalité au regard des enjeux humains et sociaux du projet.

Les lauréats ont reçu leur prix des mains de François Schuiten et des représentants de l'association Domisum lors du spectacle Idegael que celle-ci organisait, le 28 mai 2016, au Théâtre Saint Michel à Bruxelles dans le but de faire connaître le projet et de récolter les fonds nécessaires à sa réalisation.



## Agenda

**19|09|2016**

17h – Aula-Magna (Louvain-la-Neuve)  
**Rentrée académique**

**06|10|2016**

14h – FEB  
4 rue Ravenstein à 1000 Bruxelles

**Inauguration de la Chaire Belgian Business Champions FEB-VBO - KU Leuven - UCL** : Interventions de Pieter Timmermans, administrateur délégué de la FEB, du Pr Rik Torfs, recteur KU Leuven, du Pr Vincent Blondel, recteur UCL et des Prs Luc Sels et Pierre Semal, titulaires de la Chaire.

**21|10|2016**

11h – Louvain-la-Neuve  
**Inauguration de la Salle TreeTop à la Bibliothèque des Sciences économiques, sociales, politiques et de communication**



**21|10|2016**

20 h – Aula Magna (Louvain-la-Neuve)  
**Concert pour la Culture**, interprété par Frank Bradley, Lorenzo Gatto et l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie

**27|10|2016**

14h – Louvain-la-Neuve  
Colloque dans le cadre de la **Chaire Petits Riens « L'économie sociale au service de la lutte contre la pauvreté »**

**10|11|2016**

8h - 10h - Sénat académique  
**Conseil de la Fondation Louvain**

## Fonds nominatifs à l'UCL

Créez votre propre fonds pour soutenir un domaine en lien avec votre histoire personnelle ou familiale

*Les raisons de créer un fonds nominatif peuvent être multiples : rassembler votre famille autour d'un projet commun, mettre votre patrimoine au service d'un objectif social de votre choix, soutenir votre faculté ou la recherche d'un professeur que vous admirez, honorer la mémoire d'un proche...*

Chaque Fonds soutient une thématique précise et /ou un projet spécifique. Ce projet aura été approuvé par la Fondation Louvain et par son conseil scientifique, qui en garantira la qualité.

Vous pouvez soutenir la recherche (renforcement d'une équipe de recherche, modernisation des équipements de laboratoire, multiplication des collaborations internationales et des publications...). Vous pouvez aussi offrir des bourses dans les différentes filières d'enseignement ou dans des activités estudiantines (mémoire, Erasmus,..) ou encore, octroyer un Prix.

Vous avez le choix entre des fonds à durée indéfinie (avec un capital de base de minimum 300 000 euros) et des fonds thématiques annuels (autour d'un projet précis, avec un minimum de 50 000 euros par an pendant trois ans).

Le fonds nominatif porte en général le nom de son fondateur mais il peut aussi porter le nom de la personne, famille, faculté ou institution de votre choix.

Quelques exemples de fonds gérés par la Fondation Louvain :



**Fonds Bauchau** pour les recherches en énergie, sida ou agriculture



**Fonds Philippe de Woot** en Responsabilité sociale des entreprises



**Fonds Georges Lemaître** en cosmologie



**Fonds pour l'Institut des Sciences du vivant**

Une fois le fonds créé avec le versement du capital de base, des dons peuvent y être versés à tout moment (à l'occasion d'un mariage, d'anniversaire...).

Le fonds nominatif est géré par un comité de gestion co-désigné par le fondateur et l'UCL. Ce comité se compose d'au moins trois membres, dont le fondateur ou son représentant. Il a pour mission de s'assurer du bon suivi des affectations selon le souhait du donateur.

La Fondation Louvain assure la gestion administrative du Fonds, veille à son impact, suit son bon fonctionnement et s'assure de sa notoriété. Elle peut, par exemple, organiser une cérémonie d'inauguration en présence des Autorités de l'UCL ou organiser des rencontres régulières entre les donateurs majeurs et les académiques concernés.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à consulter le site de la Fondation ou à contacter Caroline Mouligneau, Secrétaire générale



[caroline.mouligneau@uclouvain.be](mailto:caroline.mouligneau@uclouvain.be)

### Éditeur responsable

UCL/Fondation Louvain,  
Caroline Mouligneau,  
Halles universitaires,  
Place de l'Université, 1  
B-1348 Louvain-la-Neuve

### Rédacteur en chef

Caroline Mouligneau,  
Tél. 010 47 31 26 Fax 010 47 31 95  
fondation-louvain@uclouvain.be  
[www.uclouvain.be/fondation-louvain](http://www.uclouvain.be/fondation-louvain)

### Photos

Eric herchaft © reporters,  
© Laetitia Brakeva, © Alice Thelen

Graphisme Isabelle Sion



Le 17 juin 2016, après plus de 17 ans de bons et loyaux services, **Marie Coppola**, *Prospect Research* à la Fondation Louvain, prend une retraite bien méritée. Le Président Jean Stéphane, les Autorités de l'UCL et toute l'équipe de la Fondation souhaitent la remercier très sincèrement pour son engagement envers la Fondation, son professionnalisme et sa gentillesse.

Nous lui souhaitons bon vent pour toutes les activités déjà au programme. Danse bien, Marie !